

## CYCLE DE DÉBATS MUTATIONS SOCIALES, MUTATIONS TECHNOLOGIQUES

### Quelle évolution des méthodes pédagogiques ?

Jeudi 1<sup>er</sup> juin 2017 de 13h à 14h30

France Stratégie  
18, rue de Martignac – 75007 Paris

Avec **Roberto CASATI**, directeur d'études de l'EHESS, directeur de recherche au CNRS  
et **François TADDEI**, directeur du Centre de recherches interdisciplinaires (CRI)

Apprend-on au XXI<sup>e</sup> siècle comme au XX<sup>e</sup> ?

Alors que les méthodes d'enseignement traditionnelles font l'objet d'interrogations, voire de critiques, les avancées du numérique, au potentiel encore incertain, obligent les acteurs à repenser leurs pratiques. Qu'est-ce que l'innovation pédagogique ? Quelles sont les nouvelles manières d'apprendre, d'enseigner, de faire de la recherche ? Quelles sont les perspectives offertes par le numérique ?

Telles sont les questions qui seront explorées lors du débat ouvert par une intervention de **Roberto CASATI**, suivie de celle de **François TADDEI**.

PRÉSENTATION

## BIOGRAPHIES

**Roberto CASATI**, est directeur d'études de l'EHESS et directeur de recherche au CNRS. Il a fait ses études en Italie à Milan (doctorat en 1992 sur la sémantique des phrases d'événements) et en Suisse (doctorat de l'Université de Genève en 1991 sur les qualités secondes).

Il a travaillé sur divers projets de recherche sur la philosophie de la perception, en particulier sous la direction de Barry Smith. Il a enseigné dans plusieurs universités, parmi lesquelles l'Université d'État de New York à Buffalo. Plus récemment, il a été professeur invité à l'Université IUAV, à Venise, à l'Université de Turin et à l'Université de Columbia. Il a reçu divers prix et financements de plusieurs institutions, dont le CNRS, le MENRT et la Commission européenne. Il a été responsable, pour l'Institut Nicod, du Réseau d'excellence en direct.

Il collabore avec Achille Varzi de l'université Columbia et Barry Smith de l'université de Buffalo. Il est membre du National Center for Geographic Analysis and Information (USA). Il est l'auteur ou le coauteur de plusieurs articles et de cinq livres, et il a dirigé plusieurs collections d'articles. Il a reçu la Médaille de Bronze du CNRS en 1996. Son domaine recherche couvre la métaphysique et la philosophie de la perception, avec la représentation de l'espace comme sous-thème qualifiant. Il a consacré une dizaine d'années à l'étude de concepts décrivant des objets cognitifs non paradigmatiques, tels que les images, les trous, les sons, les couleurs les événements, les entités géographiques, les ombres.

Il est l'auteur de plusieurs essais, dont *Contre le colonialisme numérique, manifeste pour continuer à lire*, publié chez Albin Michel en 2013.

**François TADDEI** est biologiste, directeur du Centre de recherches interdisciplinaires (CRI) à Paris. Diplômé de l'école Polytechnique, il est ingénieur en chef des Ponts, des Eaux et des Forêts, docteur en génétique et directeur de recherche à l'Inserm. Il est l'auteur de nombreuses publications dans des revues scientifiques internationales telles que *Nature*, PNAS, PLoS ou Science. Il a participé à différents groupes de travail sur l'avenir de la recherche et de l'enseignement supérieur. En mars 2017, il a remis « Vers une société apprenante, rapport sur la recherche et développement de l'éducation tout au long de la vie », rédigé avec Catherine Becchetti-Bizot et Guillaume Houzel.

Il est le fondateur avec Ariel Lindner du Centre de recherches interdisciplinaires, dédié aux échanges aux frontières entre disciplines. Il y dirige une chaire de l'Unesco et de Sorbonne Paris Cité sur les sciences de l'apprendre dédiée à former ceux qui souhaitent réinventer les manières d'apprendre, d'enseigner et de faire de la recherche. Il dirige l'école doctorale Frontières du Vivant des universités Sorbonne Paris-Cité, Paris-Diderot et Paris-Descartes qui explore les frontières entre disciplines et s'ouvre aux frontières des découvertes permises par le développement des nouvelles technologies.

Pour ses recherches sur l'évolution et le vieillissement des bactéries, il a obtenu divers prix dont celui de l'Inserm, de la Fondation Bettencourt et le prix EURYI (*European Young Investigator*). Il est devenu *Ashoka Fellow* pour son rôle de porteur de changement dans le domaine de l'éducation. Il a siégé au Haut conseil de l'éducation et aux conseils scientifiques de la Direction générale de l'enseignement scolaire et d'Universcience.

